

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

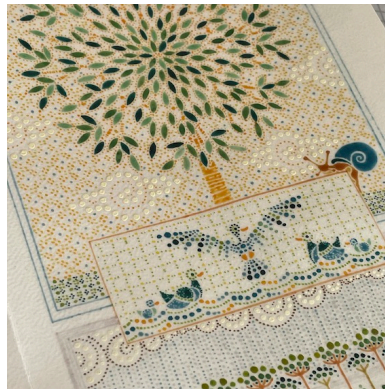
mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Description météorologique, mois par mois, du temps qui passe » »

En douze tableaux, je vous présente la danse du soleil et de la lune, rythmée par les heures du jour et de la nuit, dans un ciel changeant mois par mois en fonction des saisons. Pluie fine ou soutenue, vent violent ou brise légère, neige, ciel resplendissant ou assombri, chaque page est composée de milliers de gouttes d'encre colorées, cristallines ou opaques, et animée par la présence de petits animaux.



12 dessins réalisés à la plume et aux encres colorées, translucides ou opaques, à base de gomme laque sur parchemin

Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Reliure en parchemin ajouré et reliefs et transparences

235 x 119 x 29 mm

2022

Prix : 10 000,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Double vie éternelle de l'ombre »

L'ombre et la lumière... Sans ombre pas de lumière... C'est en regardant du haut d'une fenêtre, un arbre dans un pot trop petit et sur une terrasse trop ensoleillée que j'ai pris conscience du lent mais inexorable mouvement de son ombre sur le sol éclatant. J'ai apprécié, de loin, la puissance de ce voile anamorphique si présent dans la lecture du monde mais totalement impalpable...

J'ai recopié et redessiné ce petit ouvrage 26 fois. Il en a découlé 19 exemplaires numérotés de 1 à 19, 7 exemplaires d'atelier notés EA et 1 maquette de travail.



sur les 19 exemplaires numérotés, les n° 3 à 18 sont disponibles à la vente
3 dessins + 1 poème réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin

Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Pages de couverture : encre sur parchemin

98 x 72 x 8 mm

2021

Prix : 280,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

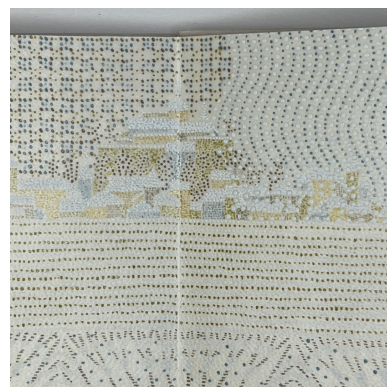
IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



«Déroulés spatiaux de temps élémentaires » « 1er paysage : amas de neiges hivernales »

Le premier volume d'une série de quatre livres uniques représentant quatre paysages pour parler des quatre éléments, des quatre saisons, des quatre moments du jour à la nuit...

Le jour se lève, c'est le matin. Le coq chante, les poules picorent. Ni l'un ni les autres ne volent, à peine battent-ils des ailes pour amortir leur sauts lourdauds. Le petit village au loin nous ancre dans une vision aussi terreuse et terrestre que le taureau est un signe astrologique de l'élément terre.

Le ciel menace déjà. la neige chasse le troupeau qui se réfugie dans l'étable.

C'est l'hiver, la Terre se repose.



9 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin
Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin ajouré

190 x 62 x 22 mm

2020

Prix : 2 200,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



«Déroulés spatiaux de temps élémentaires » « 2ème paysage : coup de vent printanier »

Le second volume d'une série de quatre livres uniques représentant quatre paysages pour parler des quatre éléments, des quatre saisons, des quatre moments du jour à la nuit...

Au printemps, vers midi, soudain le vent se lève qui emporte les pétales des fleurs. Les arbres se penchent de droite et de gauche. Les oiseaux se cachent dans les blés. Le ciel change de couleur.

Le moulin craque sous la pression de l'air.



9 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin
Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin ajouré

190 x 62 x 22 mm

2020

Prix : 2 200,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

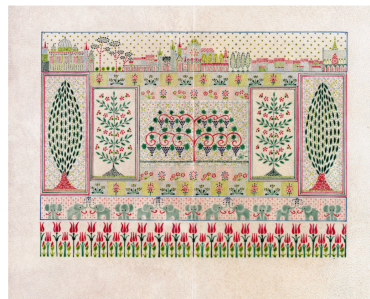
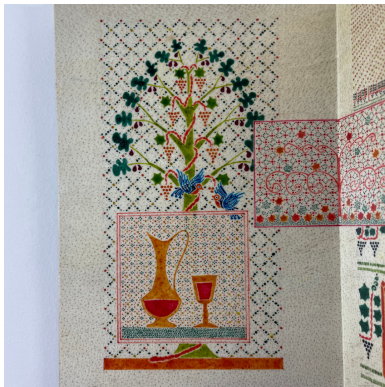
Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Guide de viticulture ascétique »

Hommage à Omar Khayam, mathématicien et astronome, poète et philosophe, du XI^{ème} siècle, en Perse, cet ouvrage nous parle d'ivresse. Oui, mais laquelle ? Une ivresse de potache, immédiate et sans réflexion, ou celle résultant d'une quête intérieure, de connaissance de soi, l'une n'excluant pas l'autre...

Dans une petite image que vous retrouvez au centre de chaque double page, je vous décris la vie d'un pied de vigne, d'octobre, juste avant la vendange, à septembre quand le raisin nous promet ses meilleurs parfums. Les principaux stades phénologiques sont représentés. Autour, gravitent des vignettes qui pourraient parler de boisson, de médication, d'études approfondies et de jardin du paradis.



12 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin
Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.
Décor des couvertures en parchemin ajouré
191 x 119 x 24 mm
2018

Prix : 10 000,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

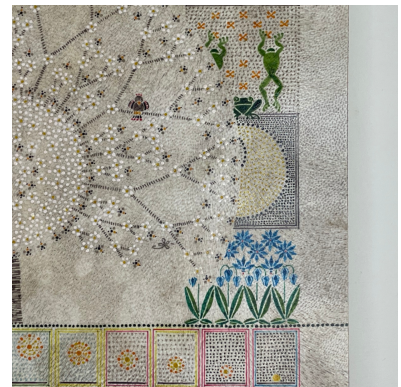
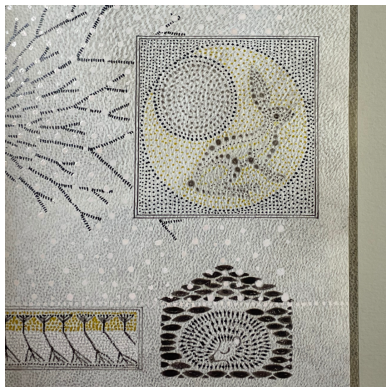
mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Petit traité d'analogie » « ou l'histoire du monde vue depuis le cerisier »

Au centre du livre, il y a un cerisier. Sa présence physique me permet de vous parler du temps qu'il fait et donc des saisons, de la Terre, de sa place dans l'univers. Il s'agit d'aborder les choses par leur noyau, le cœur de la cerise. Dans le cerisier, comme autour de lui, la vie gravite, se métamorphose, renouvelle les cycles. De ces observations, les humains ont créé des légendes, des modes de vie, des philosophies, telle le code vertueux du samouraï, chevalier à la fleur de cerisier.



12 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin

Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin ajouré

191 x 119 x 24 mm

2017

Prix : 10 000,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

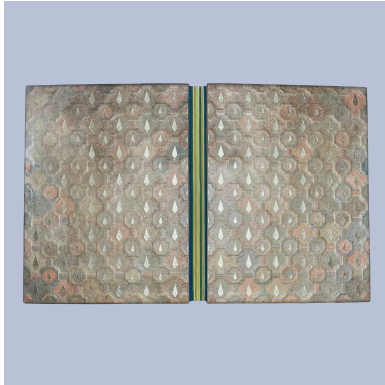
IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.

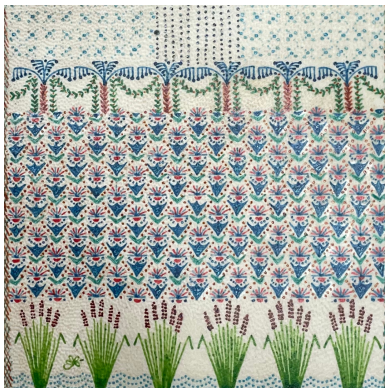


« Céréalités climatiques »

Le scénario de cette histoire est conçu comme un tableau analytique d'une étude climatologique et économique : dans les quatre zones géographiques principales, la culture de quatre céréales essentielles à la bonne santé de l'humanité, en fonction de la place du soleil dans le ciel et donc des saisons...

Dans l'hémisphère Nord, nous cultivons principalement du blé : 1 récolte par an. Dans l'hémisphère Sud, nous cultivons plutôt du maïs : également 1 récolte par an. À l'équateur, nous cultivons du sorgho : il pousse très vite, juste après la saison des pluies. Aux tropiques, nous cultivons du riz : l'équanimité du temps permet 4 récoltes par an.

Je vous en laisse apprécier les synchronicités pages après pages.



12 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin.

Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin, reliefs et transparence, incrustations de cuir doré.

263 x 199 x 32 mm

2016

Prix : 12 000,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« 24 heures de la vie d'une ombre »

C'est un polar ! Mais où est donc caché le soleil ? C'est aussi ma première tentative d'exprimer ma fascination pour les ombres, ce qu'elles apportent de relief et de dissolution...

Le soleil porte en lui un immense paradoxe : c'est au moment de sa plus grande intensité que les images qu'il produit sont les plus calmes. Et c'est au moment de son plus grand calme que les images produites sont les plus riches... de sens.



7 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin
Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en marqueterie de parchemin

80 x 102 x 18 mm

2014

Prix : 1 400,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Variations atmosphériques froides »

Purement descriptif, ce petit livre ne parle que de couleur. Le paysage n'est qu'un prétexte, l'arbre un personnage central mais secondaire.

Au centre du jardin clôturé, il y aurait un palmier pas ordinaire, entouré de plantes indigènes, de fleurs étranges. Le soleil apparaîtrait peu à peu, transformant les couleurs froides de la végétation en discrète mélodie colorée, comme au travers de nuages brumeux...



6 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin
Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin froissé sur un fond de couleur froide

108 x 82 x 13 mm

2014

Prix : 1 200,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

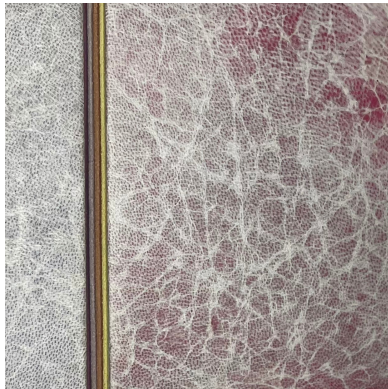
IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Variations atmosphériques chaudes »

Purement descriptif, ce petit livre ne parle que de couleur. Le paysage n'est qu'un prétexte, l'arbre un personnage central mais secondaire.

Le soleil aurait atteint son zénith et commencerait à chauffer l'air ambiant de manière plus conséquente. Les couleurs du jardin deviendraient surnaturelles jusqu'à s'éteindre brutalement dans la contraction du disque solaire.



6 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin
Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin froissé sur un fond de couleur chaude

108 x 82 x 13 mm

2014

Prix : 1 200,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

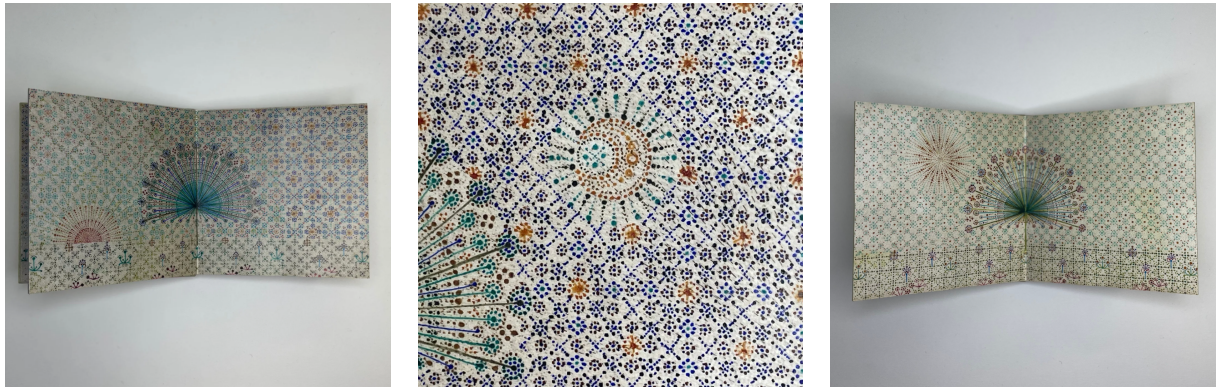
IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« 24 heures de la vie d'un arbre »

Purement descriptive, cette histoire en douze tableaux ne raconte que des jeux de motifs et de couleurs : de la nuit à la nuit, les changements de couleur de la même image, celle d'un arbre planté au milieu d'un pré dans l'air vibrant au rythme du soleil, modifiant notre perception de la lumière.

Ce pourrait être un palmier. Il pourrait être couvert de fleurs ou de fruits. La chaleur du soleil en révélerait la présence au fil de la journée... La nuit, tout se refermerait, et le lendemain, tout pourrait recommencer.



12 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin

Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin, reliefs et transparence, inspiré d'un motif de tissu indien.

120 x 118 x 26 mm

2012

Prix : 3400,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP

CATALOGUE DES OEUVRES D'ANNE-LISE COURCHAY

Livres uniques et petites séries numérotées

mis à jour le 8 décembre 2023

Le parchemin est une peau animale traitée à la chaux et séchée tendue sur un cadre. C'est une matière encore brute, qui travaille et qui conserve des caractéristiques très naturelles.



« Une année de la vie d'un arbre »

Les fondations de cette histoire sont le reflet du fond de ma pensée, attachée à tout ce qui est cyclique, à la quête de ce qui est le reflet de l'éternité sur Terre. Les dessins sont puisés dans tous les carnets de croquis que j'accumule depuis plus de vingt ans.

Il pourrait raconter l'histoire d'un arbre archétypal, comment il pourrait naître, grandir et se reproduire. Les gloses évoqueraient des scènes naturelles, tirées de glyphes, signes et autres symboles de la mémoire humaine, que j'ai transformés en petits dessins rafraîchissants de simplicité.



12 dessins réalisés à la plume et aux encres de couleur à base de gomme laque sur parchemin

Assemblage des feuillets doubles en livre par l'entremise de peaux velours colorées.

Décor des couvertures en parchemin, reliefs et transparences, à la manière d'une reliure d'orfèvrerie.

113 x 70 x 14 mm

2012

Prix : 1200,00€

TVA non applicable, article 293 B du CGI

www.annelisecourchay.space

alcourchay@gmail.com

Siret 443 540 794 00072 - NAF 9003B - Maison des Artistes C739550

IBAN FR76 3006 6106 4000 0201 2930 159 - BIC CMCIFRPP